

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Славянский-на-Кубани государственный  
педагогический институт

«Утверждено»  
И.о. ректора Яценко А.И.  
«        » «-----» 2011

**Рабочая программа дисциплины**  
*Теория литературы и практика читательской деятельности*

**направление подготовки**  
**050100 педагогическое образование**

**Профиль «Начальное образование»**

Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

Форма обучения - очная

Славянск-на-Кубани  
2011

**ДИСЦИПЛИНА «Теория литературы и практика читательской деятельности»**

**Направление: педагогическое образование**

**Квалификация (степень): бакалавр**

**Объём трудоёмкости: 2 зачетных единицы**

**( академических 72 часов, из них: 32 часов аудиторных, 4 часа КСР, 36 часа самостоятельной работы)**

- 1. Цель дисциплины:** сформировать литературоведческие знания, необходимые для совершенствования читательской деятельности у студентов и организации самостоятельной читательской деятельности младших школьников.

**Задачи:**

1. Формирование системы знаний и умений, теоретических основ литературы и практики читательской деятельности.
2. Формирование практических умений и навыков, необходимых для обучения младших школьников литературному чтению.
3. Ознакомление с вариативными учебными программами и учебно-методическими комплексами по литературному образованию в начальной школе.
4. Обеспечение условий для активизации познавательной деятельности студентов и формирования у них опыта преподавания литературного чтения в начальной школе.
5. Стимулирование самостоятельной деятельности по освоению дисциплины и формированию необходимых компетенций.

**2. Место дисциплины в ООП ВПО:**

Дисциплина «Теория литературы и практика читательской деятельности» относится к базовой части профессионального цикла дисциплин.

Для освоения дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин «История отечественной литературы», «Методика обучения русскому языку и литературному чтению», «Детская литература».

Изучение дисциплины «Теория литературы и практика читательской деятельности.» является предшествующей для изучения «Педагогики», «Психологии», «Методики обучения русскому языку и литературному чтению», прохождения педагогической практики.

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет основами речевой профессиональной культуры (ОПК-3);
- способен применять знание теоретических основ и технологий начального литературного образования в формировании у учащихся начальных классов читательской самостоятельности (СК-3).

- способен использовать возможности образовательной среды, в том числе информационной, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса (ПК-4);
- решение задач воспитания средствами учебного предмета (ПК-12).
- осознает специфику начального образования, способен реализовывать преемственность воспитания, обучения, социализации детей дошкольного, младшего школьного и младшего подросткового возрастов, готов к организации досуговой и творческой деятельности обучающихся (СК-1);
- готов исследовать, проектировать, организовывать и оценивать реализацию учебного процесса в сельской школе.

**В результате изучения дисциплины студент должен знать:**

- основные понятия теории литературы;
- основные принципы литературоведческого анализа художественного произведения;
- основные этапы работы над художественным произведением в начальной школе;
- способы формирования у младших школьников читательской самостоятельности;

**уметь:**

- анализировать эпические, лирические, драматические художественные произведения;
- вести диалог с другими читателями в ходе обсуждения художественного произведения;
- формировать круг детского чтения, ориентируясь на книжные издания эпических, лирических, драматических произведений

**владеть:**

- навыками анализа художественных текстов разных родов и жанров;
- методами обучения детей младшего школьного возраста основам теории литературы.
- навыком самостоятельного поиска необходимой научной и методической информации;
- навыками работы с научной литературой;

#### **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Теория и практика читательской деятельности»**

**3 курс, 6 семестр**

**(лекций -14 часов, практических-20 часов, КСР 2 часа,  
самостоятельная работа -36 часов)**

|   | Раздел, тема                                                                                                                              | Лекций | Практические занятия | Самостоятельная работа |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------|------------------------|
| 1 | <b>Особенности литературы как вида искусства.</b><br>Сущность искусства.<br>Специфика словесного искусства. Общественная роль литературы. | 2 час  | 2 час                | 2 час                  |
| 2 | Роды, виды, жанры и типы литературы.                                                                                                      | 2 час  | 2 час                | 2 час                  |
| 3 | <b>Литературное произведение как целое.</b><br>Системное строение художественного                                                         | 2 час  | 4 час                | 2 час                  |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                |               |               |               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------|---------------|
|                                                                                                                                                              | произведения.<br>Художественный мир произведения. Форма художественного произведения.                                                          |               |               |               |
| 4                                                                                                                                                            | Основы стихосложения. Диалог читателя и автора в художественном произведении. Принципы анализа художественного произведения.                   | 2 час         | 4 час         | 2 час         |
| 5                                                                                                                                                            | <b>Понятие о литературном процессе.</b><br>Основные закономерности литературного процесса.<br>Основные методы изучения литературного процесса  | 2 час         | 2 час         | 4 час         |
| 6                                                                                                                                                            | <b>Теория и практика читательской деятельности.</b><br>Мифы народов мира. Русские народные сказки. Анализ сюжета художественного произведения. | 2 час         | 4 час         | 2 час         |
| 7                                                                                                                                                            | <b>Организация читательской деятельности детей.</b><br>Произведения малых народных жанров.<br>Героические и юмористические произведения        | 2 час         | 2 час         | 2 час         |
|                                                                                                                                                              | <b>Всего;</b>                                                                                                                                  | <b>14 час</b> | <b>20 час</b> | <b>16 час</b> |
| КСР – 2 часа<br>Консультации, подготовка к зачету 4 часа<br>Вариативная составляющая самостоятельной работы - 16 часов<br>Форма контроля – зачет (6 семестр) |                                                                                                                                                |               |               |               |

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению «Педагогическое образование» и профилю подготовки «Начальное образование».

Автор - Шадрова В.И., к.п.н., доцент кафедры теории и методики начального образования ГОУ ВПО СГПИ.

Программа утверждена на заседании учебно-методического совета СГПИ  
20.01.2011 г., протокол № 4.

